



Salona 45

Una barca interessante che è cresciuta con il tempo. Partita come un prodotto di livello medio basso, è oggi una barca ben rifinita e ottimamente costruita

di Lara Adani

Il Salona 45 è il primo modello lanciato nel 2003 dal cantiere croato ADBoats. Questo fa parte di una struttura molto più grande, l'ADPlastik, affermata nell'industria del Paese come produttrice di componenti in vetroresina per automobili. I primi esemplari prodotti, anche se avevano un disegno molto accattivante e moderno - opera dello studio sloveno J&J - erano rifiniti, in particolare negli interni, in modo un po' approssimativo. La situazione è cambiata gradualmente sino ad arrivare a Genova 2005, quando sono state presentate delle barche rifinite ottimamente, suscitando di conseguenza un ottimo successo.

LA BARCA

Bordo basso, diagonali tese, aria molto aggressiva, queste le caratteristiche principali dello scafo del Salona 45. In effetti, si tratta di una bella barca da crociera dedicata a gente che ama molto andare a vela.

Diverse sono le possibilità di personalizzare l'imbarcazione. Come optional troviamo la chiglia lunga m. 2,55, la ruota grande o, anche, la doppia timoneria che lascia libero il passaggio alla grande plancetta di poppa. Quest'ultima è particolarmente bella, perché, una volta rimossa la panca che costituisce la seduta del timoniere, diventa un tutt'uno con il pozzetto, aumentando molto gli spazi a disposizione dell'equipaggio.

I passavanti sono larghi e permettono un facile passaggio prua-poppa. Tutte le manovre sono rimandate in pozzetto il quale è decisamente ampio (lunghezza 4 metri).

COSTRUZIONE

Vista la grande esperienza del Cantiere in fatto di vetroresina, la costruzione non poteva essere che buona. La barca è stratificata con stuoie tri, bi e unidirezionali, utilizzando esclusivamente resine isoftaliche. Opera morta e tuga sono in sandwich



In alto la dinette con la cucina a murata.
A sinistra, una cabina di poppa.
Sotto il bagno di prua



con il core in PVC espanso a cellula chiusa, il che garantisce solidità, leggerezza e un'ottima coibentazione degli interni. Longheroni e madieri sono resinati direttamente allo scafo, come l'intero perimetro delle paratie. L'assemblaggio scafo coperta è assicurato attraverso bulloni e resinatura, tecnica leggermente sorpassata, ma efficiente.

La deriva è in ghisa, (optional in piombo) con un siluro di generose dimensioni a garantire la coppia raddrizzante e la portanza della barca. Il piano velico è di mq.123 che, rapportato al dislocamento di 9000 chili, dà un'idea di quanto la barca sia orientata verso la crociera veloce.

INTERNI

Esistono due versioni, a 3 e 4 cabine. Nella prima, la cabina armatoriale è a prua con il letto poggiato a murata. Nella seconda la prua diventa un letto a V e la quarta cabina è sul mascone di dritta con due letti a castello. In entrambe le versioni ci sono due bagni; la differenza è che, nella versione a tre cabine, il secondo bagno è nella cabina armatoriale all'estrema prua della barca, nella versione a quattro cabine, questo si trova sul mascone sinistro. Il bagno di poppa è particolarmente grande, quello di prua di dimensioni più contenute.

La dinette vede un divano a U girare intorno a un grande tavolo servito, sul lato opposto al divano, da due poltroncine. La cucina è a murata sul lato di sinistra e dotata di un grande frigo-

IL PROFILO

L.f.t.	m. 13,55
Lungh. al gall.	m. 12,35
Baglio massimo	m. 4,25
Pescaggio	m. 2,55
Dislocamento	kg. 9.000
Peso bulbo	kg. 3.500
Superficie velica (r+g)	mq. 123,00
Cabine	3-4
Riserva acqua	l. 400
Riserva carburante	l. 270
Motore	Yanmar cv.54
Progetto	J&J Design
Cantiere	AD Boats LTD

VALUTAZIONI

Prezzo al nuovo € (IVA e accessori esclusi)	263.000		
Anno	2003	2004	2005
€	240.000	255.000	270.000

rifero e di doppio lavello, oltre a numerosi mobili alti che facilitano lo stivaggio.

Come abbiamo detto, i primi esemplari presentano una falegnameria poco rifinita, ma la

qualità sale rapidamente barca dopo barca, sino ad arrivare agli attuali standard che sono di ottimo livello.

PRESTAZIONI

La barca è stata pensata per la crociera veloce e raggiunge facilmente il suo obiettivo. Il Salona 45, rende il meglio nelle andature di finezza, ma non presenta problemi neanche con quelle portanti che sfrutta agevolmente grazie alla sua carena, al centro piuttosto piatta. Il timone è morbido anche con ampi angoli di sbandamento; angoli che si raggiungono con una certa facilità per via delle linee di carena.

COMMERCIALITÀ

Ne sono state prodotte a oggi 62 esemplari, di cui circa il 30% venduto in Italia, cosa che fa di questa una barca abbastanza diffusa, tanto da avere un mercato piuttosto vivace.

Nel valutare il prezzo bisogna fare attenzione ai diversi accessori e versioni. Tra una barca standard e una barca full-optional, può esistere una differenza anche di sessantamila Euro.